



**Творческий проект для детей старшего дошкольного возраста:  
«Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников на основе Песен  
Победы Великой Отечественной войны».**

**Автор проекта:  
Учитель музыки Благодатских  
Гузаль Рависовна.**

**г. Сургут – 2022.**

## Введение

*«Не забывай  
Кровавые закаты,  
Когда в руинах был родимый край,  
И как на землю падали солдаты,  
Убитыми...  
Живой, не забывай!»  
М.Михайлов.*

Фундаментальной основой будущего нашей страны и наших детей является патриотизм. Во главу угла этого понятия лежат непреклонные ценности: любовь и уважение к своей Родине и ее традициям, духовному наследию наших предков и многонационального народа, ответственность за свою страну и ее будущее. Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества.

В национальной доктрине образования в Российской Федерации приоритетным направлением в вопросе воспитания гражданина выдвинута следующая задача: «Система образования призвана обеспечить... воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободу личности и обладающих высокой нравственностью...»

К сожалению, реальная ситуация, сложившаяся в нашей стране в политике, экономике и культуре России с большей очевидностью подчеркивает об утрате нашим обществом российского патриотичного сознания. В связи с этим многократно повышается роль воспитания у подрастающего поколения чувства патриотизма и гражданственности. Возрастает необходимость преобразования всех сфер жизнедеятельности общества, как восстановления, так и обновления духовных начал, глубокого познания наших исторических ценностей, героического прошлого Отечества, высокой самодисциплины, воли и гражданского мужества народа.

Без патриотизма невозможно воспитать достойного человека-гражданина, выработать у него устойчивый иммунитет к негативным влияниям, когда в угоду моде усваивается всё зарубежное при забвении о национальном достоинстве. Все дальше уходят в глубь истории грозные годы Великой Отечественной войны. Все чаще и чаще находятся «умники», которые пытаются переписать страницы грозных лет и уничтожить в сердцах людей память о подвиге наших дедов и отцов, которые ценою своих жизней отстояли для будущих потомков мирное небо над головой!

Война - это суровая трагедия. За ней скрываются кровь, боль, страх и потери. Мы не имеем права не знать своей истории, не гордиться своими предками, их мужеством и стойкостью. Сколько людей отдали жизнь на поле боя, сражаясь за Родину, за то, чтобы мы жили в этом огромном и прекрасном мире, отвоеванном солдатами Великой Отечественной войны. Миллионы жизней отданы в борьбе с фашистами и поэтому сейчас мы живём мирно и счастливо. Все они, несомненно, герои и сколько бы не прошло лет, мы всегда будем помнить тех, кто защищал нашу Родину.

В решении этой проблемы большая роль отводится дошкольному образованию, так как именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственных качеств ребенка. Таким образом, проект ориентирован в конечном итоге на формирование у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину через построение оптимальной педагогической системы.

### Актуальность темы:

Именно поэтому актуально становится разработка проекта «Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников на основе Песен Победы Великой Отечественной войны». Воспитание современного ребенка и формирование у него духовности, нравственно – патриотических ценностей, любви и преданности своему народу и Отчизне – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики особенно в современных условиях, поскольку любой стране нужны личности высоко патриотичные с сильной гражданской позицией.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени и вместе с тем она сопряжена с некоторыми сложностями. Сложности эти вызваны переосмыслением в обществе самого понятия патриотизм, нерешенностью вопроса, на каком базисе воспитывать это чувство. Воспитание патриотических чувств необходимо начинать с дошкольного возраста, потому что именно на данном этапе формируется личность ребенка. С. И. Ожегов определял патриотизм, как «...преданность и любовь к своему отечеству и своему народу». «Патриотизм — это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней». Толстой А. Н. «Патриот — это человек, служащий Родине, а Родина — это, прежде всего народ» Чернышевский Н. Г. «Патриотизм — чувство самое стыдливое и деликатное... Побереги святые слова, не кричи о любви к Родине на всех перекрестках. Лучше — молча трудись во имя ее блага и могущества». Сухомлинский В. А. У В.П. Астафьева есть замечательные слова: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина - он ещё не сирота. Всё проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда - никогда не проходит и не гаснет тоска по Родине...»

Тему своего проекта я выбрала неслучайно. В нынешнее время существует серьезная проблема нравственного воспитания детей: когда родители не затрагивают темы Великой Отечественной войны, тем самым прерывая преемственность поколений принадлежности каждого гражданина страны к историческим ценностям своей родины, чувства гордости и сопричастности к подвигам героев и силе духа нашего народа.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. В свою очередь, нравственное воспитание – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, на развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством сообщения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей.

В рамках подготовки к празднованию великой даты – 70-летия Победы в Великой Отечественной войне воспитание патриотизма у детей приобретает особое значение. Мы не должны забывать тех, кто отстоял свободу и независимость нашего народа, и превращаться в «иванов, не помнящих родства». Великая Отечественная война, несомненно, является самым ярким примером проявления героизма и патриотизма русских людей.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков.

Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Мы предлагаем познакомить наших детей с историей нашей Родины в «суровые сороковые» - через песни, которые пели солдаты Великой Отечественной войны. У каждой песни своя судьба и своя история!

Перед нами, педагогами, стоит важная и ответственная миссия: донести до наших детей историю военных лет, чтобы сохранить связь поколений, чтобы научить их беречь и ценить мир.

**Новизна проекта** заключается подходе к решению проблемы воспитания патриотических чувств дошкольника средствами музыки. Сам же инновационный подход в реализации проекта состоит в понимании патриотического воспитания как основы для реализации личностно-ориентированного обучения, в выявлении возможностей искусства в патриотическом воспитании, в применении ценностного содержания музыкальных произведений в качестве фактора воздействия на личность ребенка. Воспитательное воздействие воплощается через активную творческую деятельность воспитанников и основано на произведениях, посвященных теме ВОВ.

#### **Использованные инновационные технологии:**

- проектный метод, позволяющий привлечь родителей в образовательный процесс; □ использование ИКТ, позволяющий более красочно показать материал на встречах в иллюстрациях;
- интеграция, позволяющая объединить несколько видов деятельности для более успешного усвоения материала;

**Проблема**, которая находится в основе проекта, заключается в необходимости совершенствования патриотического воспитания дошкольников посредством использования возможностей, заложенных в искусстве. Данная проблема обусловила новое осмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в жизни. Ее решение требует новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности.

**Цель:** Создание педагогических условий по формированию нравственно – патриотических чувств и активной гражданской позиции ребенка-дошкольника путем приобщения к отечественной культуре периода ВОВ в условиях дошкольного учреждения.

#### **Задачи:**

- Развивать музыкальные способности детей: музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; способствовать формированию песенного музыкального вкуса.
- Способствовать развитию детского музыкально - художественного творчества и создавать условия для реализации творческой деятельности детей и удовлетворения потребности в самовыражении.
- Воспитывать умение сопереживать, воспринимая музыкальный образ, настроение.
- Воспитывать чувство сопричастности и гордости к истории России и подвигу народа.
- Обогащать словарный запас через знакомство с песнями, стихами и рассказами о войне.
- Формировать у детей эмоциональную отзывчивость через художественные образы разных видов искусств: репродукции картин русских художников, литературные произведения на военную тематику и разных жанров (стихи, рассказы), классические музыкальные произведения русских композиторов.

- Развивать актерские способности для передачи заданного образа в постановке танцевальных композиций и театрализации песен.
- Пробудить у детей интерес к изучению истории родины.
- Пробудить у детей интерес к поисково - познавательной деятельности.
- Привлечь родителей к сотрудничеству в процесс формирования нравственной основы чувства патриотизма.

#### **Средства патриотического воспитания**

- Целевые прогулки, экскурсии
- Театрализованная деятельность
- Подготовка и проведение патриотических праздников
- Образовательная деятельность
- Тематические занятия на патриотическую тему
- Выставки
- Создание проектов
- Оформление развивающей среды

Значимость данного проекта заключается в применении интегрированного подхода в образовательных отношениях по формированию патриотических чувств детей дошкольного возраста, которые предусматривают поэтапную организацию приобщения детей к семейным и народным традициям, истории и культуре России, уважение и любовь к своему народу, а также активное участие родителей в разработке и презентации семейных проектов.

Отличительная особенность этого проекта заключена в том, что в него включен широкий спектр мини-проектов, ориентированных на реализацию единой цели по формированию патриотических чувств детей через синтез различных видов музыкальной деятельности. А также обновлены формы партнерских отношений с родителями воспитанников (интерактивная площадка, семейные мини-проекты, создание альбомов, музыкальные гостиные). Данные формы способствуют осуществлению открытости образовательного пространства, где каждый участник само реализуется, заботится о сохранении традиций. **В соответствии с ФГОС проект опирается на научные принципы ее построения:**

1. Принцип организации личностно-ориентированного взаимодействия с учетом индивидуальных возможностей – принятие и поддержка его, индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.
2. Принцип системности – работа проводится систематически весь учебный год. Воспитательно-образовательный процесс предполагает планирование тематических циклов занятий и нерегламентированных циклов деятельности.
3. Принцип интеграции – содержание музыкальной деятельности взаимосвязаны с другими разделами программы воспитания и обучения детей в детском саду.
4. Принцип координации деятельности педагога – деятельность специалистов согласованна с образовательной деятельностью музыкального руководителя.
5. Принцип возрастной адресованности – содержание деятельности выстраивается в соответствии и учетом возраста детей.

6. Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях детского сада и семьи – родители поддерживают формы работы с детьми и продолжают их в семье.

**Занятия обеспечиваются рядом методических приемов, которые вызывают у ребенка желание заниматься:**

- **Наглядно-слуховой** - исполнение музыки
- **Наглядно-зрительный** - показ иллюстрации, картинок, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий.
- **Словесный метод** – должен быть кратким, точным, конкретным объяснение с использованием музыкальных терминов, пояснение, напоминание, поощрение.
- **Практический метод** – многократное повторение музыкально-ритмических движений
- **Игровой метод** - педагог подбирает для детей такую игру, которая отвечает задачам и содержанию занятия.
- **Импровизационный метод** - позволяет подводить детей к возможности свободного, непринужденного движения, такого, как подсказывает музыка. Он позволяет детям раскрепоститься, обрести внутреннюю и внешнюю свободу и уверенность. Данный метод не предполагает предварительного прослушивания музыки и слепого копирования. Педагогу следует тактично направлять внимание ребенка на подлинный характер музыки, на поиск собственных красок и оттенков исполнения.
- **Концентрический метод** заключается в том, что педагог по мере усвоения детьми определенных заданий, танцевальных композиций вновь возвращается к пройденному, но с усложнением
- **Метод звучащих жестов** (по Карлу Орфу) Эффективно использовать в метро - ритмических и речевых играх. Такой метод с использованием жестов собственного тела, позволяет детям глубже прочувствовать пульсацию музыки и ее ритмический рисунок.
- **Метод моделирования** – составление последовательности танца, хоровода, игры с помощью схем моделирования, использование мнемотаблиц, с помощью которых дети смогут выполнять различные перестроения или разучивать элементы танцев.

**Необходимые условия реализации проекта:**

- интерес детей и родителей;
- методические разработки,
- интеграция со специалистами детского сада. **Участники проекта:**

Педагоги – дети – родители - музыкальный руководитель – социальные партнеры.

**Срок реализации проекта:** с 1 сентября 2022 года по 30 мая 2023 года

**Тип проекта:** групповой, долгосрочный.

**По содержанию:** познавательный, художественно-творческий **Ожидаемые результаты.**

У детей будут сформированы представления:

- о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне;
- интерес к военно-патриотической музыке;
- чувство единения и гордости за старшее поколение;
- появится чувство любви и интереса к песням Великой Победы;

**Ожидаемые результаты**

Для успешной реализации поставленных задач данного проекта мной взята модель взаимодействия педагог - дети - родители, впоследствии которого у детей сформируются и разовьются такие качества:

- развитие музыкально-эстетического вкуса;
- проявление любви к Родине, народной культуре, традициям;
- желание участвовать в музыкальном процессе;
- умение выражать свои впечатления от музыки в движении или рисунке;
- проявление заботы, доброты, взаимопомощи по отношению к близким; формирование таких личностных качеств, как умение договариваться и работать в команде; способность принимать точку зрения товарища;

В процессе осуществления проекта родители - непосредственные участники и источники информации приобретут такие качества:

- повышение интереса и внимания к музыкальной деятельности ребенка;
- сближение с детьми и педагогами, интерес к событиям, происходящим в детском саду;
- изменение приоритетов родителей в вопросе нравственно-патриотического воспитания детей.

У педагогов подразумеваются развитие таких качеств:

- совершенствование системы взаимодействия между детьми, родителями и педагогами;
- определение влияния музыкальных произведений, которые послужат средством воспитания эмоциональной отзывчивости;
- желание после проведённого проекта продолжить работу в этом направлении, заинтересованность других воспитателей проектным методом.

#### **Продукт:**

- Создана предметно-развивающая среда.
- Составлены конспекты занятий, праздников, вечеров, развлечений
- Нравственно-патриотическое воспитание сформирует у дошкольников представление о родной стране, желание быть патриотом своей Родины, чувствовать себя ответственным за все то, что в ней происходит. **Итоговое мероприятие:**

Организация концерта с участием детей и их родителей с исполнением патриотических песен и их театрализация.

#### **Проект реализуется по трем направлениям:**

- Совместная деятельность с детьми.
- Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОУ □  
Взаимодействие с родителями.

#### **Этапы реализации проекта:**

##### **I этап – Информационно – накопительный (сентябрь – апрель 2022-23 гг.):**

- ✓ Изучить контингент участников проекта (дети, родители, педагоги).
- ✓ Поиск инновационных форм, методов и способов по работе с вышеуказанным контингентом.
- ✓ Пополнить предметно-развивающую среду для реализации участников проекта.
- ✓ Подобрать консультативный и наглядный материал для родителей, педагогов.
- ✓ Организовать выставку методической литературы для родителей и педагогов по теме проекта.

- ✓ Провести анкетирование родителей с целью определения их отношения к нравственно-патриотическому воспитанию детей.

В результате проведенного анкетирования было выявлено, что для основной массы опрошенных – 73% термин «патриотическое воспитание» - это Любовь к Родине, уважение и почитание ее традиций;

Для 17% опрошенных - это знание истории своей страны;

Для 5% - это готовность выполнить гражданский долг, защита интересов Родины; Для 5% это - любовь к семье, обществу, своей стране.

На вопрос «**Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?**»

92% опрошенных ответили «Да».

52% опрошенных считают, что основную ответственность за патриотическое воспитание детей несут родители,

38% - педагоги и родители, и лишь 19% опрошенных считают, что ответственность за патриотическое воспитание детей несут педагоги.

На вопрос «**Следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?**» 94% ответили да, следует.

85% опрошенных считают, что **тема ознакомления с родословной семьи актуальна в современном обществе.**

45% из числа опрошенных родителей регулярно посещают с детьми музеи и выставки, 10% - лишь иногда посещают, и 45 % не посещают по различным причинам, либо еще маленькие дети, либо их нет в нашем городе.

В целом, по результатам анализа анкет можно сделать следующие выводы:

Патриотическое воспитание актуально во все времена, поэтому ДОО будет продолжать работу в этом направлении.

## **II этап – Аналитический (май 2023г):**

После того, как были определены тема и цель проекта, музыкальным руководителем подбирались наглядный материал, фото, аудио и видео материалы, книги; разрабатывались конспекты НОД по заданным темам. Были проведены обсуждения со специалистами, педагогами и родителями ДОО о материальных и технических возможностях реализации проекта. Одновременно шло накопление и подбор материала по всем направлениям деятельности. Результатом проделанной работы явилось составление перспективного плана мероприятий.

### **Перспективный план.**

<b>Сроки</b>	<b>Содержание</b>	<b>Цель</b>	<b>Участники</b>
Сентябрь	Занятия познавательного цикла 1. «С чего начинается Родина?»	1. Воспитывать любовь к родному городу, его жителям. Знакомство с культурой местного населения.	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители, социальные партнеры.

Октябрь	«Отчизны верные сыны» «Путешествие в историю» - богатыри земли русской (просмотр мультфильма: «Илья Муромец», рассматривание репродукции «Богатырь» В. Васнецова. (1870) чтение литературы «Князь Владимир» В. Воскобойников «Недаром помнит вся Россия»	Развивать чувство гордости за страну Россию, развивать интерес к историческому прошлому России. Расширять и обогащать представления детей о русских богатырях. - Закрепить знания детей о том, кто такие защитники Отечества. Познакомить детей с некоторыми моментами истории, связанными с защитниками Отечества – Отечественной войной 1812 года, героизмом русских солдат и простого народа.	Воспитатели, дети, родители
Ноябрь	Наша многонациональная Родина (обычаи, одежда, традиции, культура)	Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители, социальные партнеры.
Декабрь	Воспитываем патриотов: Тематическое занятие, посвященное Ленинградской симфонии № 7 Д.Д.Шостаковича.	Расширять знания детей об ужасе военных лет и подвигах соотечественников, создававших произведения музыкального искусства, как напоминание миру, что ужас блокады и бомбежки Ленинграда не должен повториться.	Музыкальный руководитель, родители, дети, воспитатели, специалисты ДОУ, социальные партнеры.

<p>Январь - Февраль</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b> Л.Кассиль «Твои защитники»; А. Барто «На заставе», Н. Кравцова «В ночном полете».</p> <p><b>Рассматривание репродукций:</b> Ю.М. Непринцев «Отдых после боя» А. Лактионов «Письмо с фронта» (1947), А. Дейнека «Оборона Севастополя» (1942), Е.В. Вучечич «Воин – освободитель»</p> <p><b>Два музыкальных произведения о войне:</b> Л.Ошанин, А.Новиков «Эх, дороги», А. Александров, Лебедев – Кумач «Священная война»</p> <p><b>Музыкально – спортивное развлечение:</b> «Будем в Армии служить!»</p> <p><b>Экскурсия к памятнику</b> погибшим солдатам в годы Великой Отечественной войны «Никто не забыт, ничто не забыто».</p>	<p>-Постепенное углубление знаний по принципу от простого к сложному. - Способствовать возникновению устойчивого интереса к художественным произведениям, развивать патриотические чувства.</p> <p>- Обогащение знаний детей о Великой Отечественной войне, через рассматривание репродукций.</p> <p>-Формировать патриотические чувства у детей.</p> <p>-Воспитывать любовь к Родине, к воинам Российской армии.</p> <p>- рассказать о значении песни в жизни народа в дни Великой Отечественной Войны.</p> <p>- Воспитание уважительного отношения к воинам защитникам.</p> <p>- Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, армию; желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны.</p> <p>-рассказать о героическом подвиге народа в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>-воспитывать любовь к Родине, интерес к ее героической истории.</p>	<p>Воспитатели, дети.</p> <p>Воспитатели, дети, руководитель ИЗО студии, музыкальный руководитель.</p> <p>Воспитатели, дети, родители</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители, социальные партнеры</p>
-----------------------------	---	--	---

Март	<p><b>Заучивание наизусть:</b> В. Лебедев-Кумач. «Мы храбрые люди», А. Барто. «Кораблик», А. Нехода «Летчики», «День Победы» Е. Шаламонова.</p> <p><b>Цикл занятий: «Песни Победы».</b>  <b>Песни:</b> «Синий платочек», «Катюша», «Священная война», «День Победы», «Эх, дороги», «Журавли», «Последний бой».</p>	<p>- Воспитание патриотических чувств. Знакомство с творчеством поэтов.</p> <p>- Создавать условия для развития ловкости, внимания, памяти, быстрого бега.</p> <p>- Создать условия для реализации творческой активности детей и родителей Способствовать развитию</p>	<p>Воспитатели, дети, музыкальный руководитель</p> <p>Музыкальный руководитель, дети</p>
------	--	--	--

	<p><b>Музыкальные игры:</b> «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. Сбр. Музыка и движение. Под гр. С.142. «Наша Армия» муз. М. Красева. сб. Муз\движение. С. 145 «Будь ловким!» музыка Н. Ладухина. Сбр. Муз.\дв. Стар. Стр.103. «Горячий конь» музыка Т. Ломовой. Сбр. Муз.-дв. Стр107</p> <p>Изготовление атрибутов к играм «Наша Армия» и «Богатыри земли Русской»</p> <p><b>Рисование</b> «Наша Армия родная», «Война глазами детей».</p> <p><b>Лепка</b> «Военная техника».</p> <p><b>Конструирование</b> «Поделки для пап и дедушек»</p> <p><b>Аппликация</b> «Салют на Красной Площади».</p> <p><b>Оформление в группах уголков по нравственнопатриотическому воспитанию</b> «Спасибо Деду за Победу»</p> <p><b>Оформление стенда</b> «Этот день нам позабыть нельзя!»</p> <p><b>Семейное творчество:</b> рисуем, сочиняем «Что я знаю о войне»</p>	<p>творчества детей на основе создания образов. -визуальное знакомство с государственным флагом Российской Федерации. - Способствовать возникновению у детей внимательного, уважительного отношения к ветеранам.</p> <p>- побуждать детей выражать свои чувства через художественное творчество.</p>	<p>Руководитель ИЗО студии, дети. Дети, воспитатели, родители.</p>
<p>Апрель - Май</p>	<p><b>Театральный фестиваль, посвященный 70 – летию Победы.</b></p> <p>Уголки в группах «Спасибо Деду за Победу!».</p> <p>Создание альбома «Песни Великой Победы»</p> <p>Литературно – музыкальный концерт: «Это нужно не павшим, это надо живым!»</p>	<p>Обогащение содержательной деятельности путем включения культурноисторического, духовнонравственного, социально - психологического и других компонентов.</p>	<p>Воспитатели, дети, инструктор по ФИЗО, руководитель ИЗО, музыкальный руководитель, родители, социальные партнеры.</p>

### **III этап - Практический - Итоговый (май 2023г.)**

Реализация проекта в образовательную практику.

- Проведение НОД и тематических занятий, посвященных песням: «Синий платочек», «Катюша», «Священная война», «День Победы», «Эх, дороги», «Журавли», «Последний бой».
- Проведение открытых показов НОД и развлечений.
- Художественное творчество. Рисование на темы прослушанных песен.
- Рассматривание картин.
- Оформление книжных уголков.
- Составление рассказа с помощью родителей о своих родственниках – участниках ВОВ.
- «Театральная весна» - Показ спектаклей, сценок, инсценировки стихотворений.
- Экскурсии в библиотеку.
- Смотр строя патриотической песни ➤ Постановка танца «Синий платочек».
- Разучивание стихов.
- Посещение выставки картин, приуроченной к 78– летию Великой Победы

### **IV этап - Презентационный:**

Проведение литературно – музыкального концерта:

«Это надо не павшим, это надо живым!» с участием родителей.

Приложение № 1.

### **V этап – Контрольный:**

- Тематическая проверка.
- Педсовет: «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников».
- Анкетирование по теме.
- Экспертное заключение.

В результате проведённой работы у детей сформировались следующие ценностные ориентиры:

- Патриотические чувства, основанные на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа.
- Семья, хранящая и прививающая детям русскую духовную культуру.
- Потребность у дошкольников слушать музыку военного и послевоенного времени, исполнять песни, танцы.
- Любовь к своей малой Родине, как к источнику патриотического начала.
- Участие в праздниках героико-патриотической тематики.
- Потребность в тесном контакте с родителями, как на праздниках, так и в повседневной жизни.
- Гордость за малую Родину, любовь к родному краю, уважение русского народа.
- Культура общения через музыкальное, поэтическое, театральное и изобразительное искусство. □ Уважение к ветеранам войны, гордость за защитников Отечества.

### **Итоги проекта:**

В результате проекта:

- повысился интерес к песням ВОВ у детей - 89%;
- 48 % семей стали активными участниками проекта;
- на 34 % повысилось количество семей, заинтересованных в приобщении детей к истории своей родины и ее культуре.

Таким образом, приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, а оно неотделимо от воспитания чувства национальной гордости.

Безусловно, работа над этим проектом интересна, многогранна и очень важна. Поэтому её обязательно нужно продолжать, поскольку считаю, что встреча с музыкой поражает воображение детей, помогает воспринимать чувства любви к Родному краю и окружающему его миру. И от нас с вами зависит, какими будут наши дети, что они унесут из детства.

Пусть это будет богатство души, полученное от общения с высоким искусством – музыкой!

Предложения по возможному распространению проекта:

Проект можно использовать в любой старшей группе детского сада, в кружковой работе, для детей в группах кратковременного пребывания детей, в продленных группах начальной школы.

**Литература.**

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие/Н. В. Алешина – М. :ЦГЛ, 2004.47с.
2. Зеленова Н. Г. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников».
3. Козлова, С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире [Текст]: // Дошкольное воспитание. - 2001.- № 9. С. 98-104.
4. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения/Пособие для руководителей и практических работников ДОУ/Авторы-составители: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова/Издательство Аркти Москва 2006.-180с.
5. Петрова, В. И. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации[Текст]: – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – 72с.
6. Полякевич Ю. В., Осинина Г. Н. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет: модели комплексных занятий/авт. –сост. Ю. В. Полякевич, Г. Н. Осинина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 159с.
7. Удальцова Е. И. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников»
8. Ушакова О. С. «Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников» Приложение № 1. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 89 «Крепыш»

## Сценарий литературно – музыкального досуга для детей и родителей:

«Это надо не павшим, это надо живым!»

Составила:

Благодатских Г.Р..

музыкальный руководитель

**Цель:** Способствовать воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста, воспитание любви к своей Родине. Воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа. **Задачи:**

1. Воспитательная – воспитывать уважение и благодарность ко всем защитникам Родины
2. Образовательная – формировать и уточнять знания детей о празднике – Дне Победы; 3. Развивающая – дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом.

### Музыкальный репертуар:

#### Песни:

1. «Песня о России» - Г.Струве.
2. «Катюша» - Блантер.
3. «Главный праздник».
4. «В землянке» - исполняют родители.

#### Танцы:

1. «Синий платочек». Инсценировка:
  1. «Мирное детство».
  2. «Письма с фронта».
  3. «Эпизоды войны» Стихи:
    1. Стих «Чулочки» - М.Джалиль – читает Яна Юрьевна
    2. Стих «Верим в Победу» - читает Хозяшева Т.Н.
    3. Стих «День Победы» - читает Ярослав Хозяшев.
    4. Стих «Я ангелом летал» - читает Александр Сизен.

**Предварительная работа:** Чтение рассказов о войне, беседы о героях, разглядывание картин с сюжетом на военные темы, разучивание стихов и песен о войне, изготовление поделок и подарочных буклетов.

### Содержание организованной деятельности

Фанфары «Победы», возвещающие о начале мероприятия.

#### Выход ведущих.

**Ведущая:** Уже давно закончилась война,  
Она несла лишь горести и беды.  
Сегодня отмечает вся страна  
Великий, славный праздник –  
День Победы!

**Ведущий:** Победа так была нам всем нужна,  
Чтоб звонко птицы в вышине запели,  
Чтобы могла смеяться детвора,  
Цвели цветы, и травы зеленели.

**Ведущая:** Дорогие дети! Уважаемые родители! Сегодня мы собрались вместе, чтобы

отметить великий праздник – День Победы.

**Ведущий:** 9 мая 78 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Война за свободу нашей Родины от немецко - фашистских захватчиков. Путь к победе был трудным и героическим, и в эти весенние дни мы вспоминаем всех тех, кто, не жалея сил и жизни освобождал землю от врага.

**Ведущая:** Берегите Россию – Нет

России другой

Берегите ее

Тишину и покой,

Это небо и солнце,

Этот хлеб на столе

И родное оконце

В позабытом селе...

**ПЕСНЯ: «МОЯ РОССИЯ» муз. Г.Струве – исполняют дети старшей группы № 2**

**Ведущий:** Прошло 70 лет. Остались единицы освободителей - участников войны!

Тех, чьей кровью писаны страницы победной книги биографии страны.

Какой с тех пор проделан путь огромный, и памятных немало было дат!

Но только эту дату каждый помнит! Так было 70 лет назад!

**Ведущая:** Июнь! Клонился к вечеру закат, и белой ночи разливалось море,

И раздавался звонкий смех ребят, не знающих, не ведающих горя.

*Ведущие остаются на сцене.*

**Мизансцена: Выходят дети: кто-то прыгает через скакалку, двое перебрасывают мяч друг другу, девочка возит коляску с куклой, трое сидят на скамеечке читают книжку и т.д.** *Под фонограмму бомбежки, дети разбегаются, затем подбегают к экрану.*

*Звучит тема песни «Священная война» без слов.*

**Ведущие: (на фоне музыки):**

**Ведущая:** Над Родиной война запылала, прервали взрывы бомб ребячьи сны.

За нас солдаты жизни отдавали в борьбе с врагами на фронтах войны.

**Ведущий:** Вставай, народ, услышав клич земли! На фронт солдаты Родины ушли, С отцами рядом были их сыны, и дети шли дорогами войны

**СТИХОТВОРЕНИЕ: «ВЕРИМ В ПОБЕДУ» - Вадим Шефнер.**

*Читает Хозяшева Татьяна Николаевна – старшая группа № 6.*

Против нас полки сосредоточив,

Враг напал на мирную страну

Белой ночью, самой белой

ночью

Начал эту черную войну! Только

хочет он или не хочет,

А свое получит от войны!

Скоро даже дни, не только ночи,

Станут, станут для него черны!

*Строевым шагом выходят мальчики под песню «Священная война».*

**ТАНЕЦ "СИНИЙ ПЛАТОЧЕК" - девочки выходят на начало песни.**

**Ведущая:** Ах, война, что ты сделала подлая, стали тихими наши дворы,  
Наши мальчики головы подняли, повзрослели они до поры.  
На пороге едва помаячили и ушли за солдатом солдат.  
До свидания, мальчики, девочки, постарайтесь вернуться назад.  
Вы не гнитесь, вы будьте высокими, не жалеете ни пуль, ни гранат.  
И себя не щадите, но все-таки, постарайтесь вернуться назад.

**Выходят дети старшей группы № 4 под марш "Прощание Славянки, маршем обходят весь зал и занимают свои места.**

**ИНСЦЕНИРОВКА**

*Дети размещаются по всему залу*

*(связист, медсестры, моряк, летчик, автоматчик, рядовой).*

**Связист (надевает наушники):**

Алло, Юпитер!? Я — Алмаз! Почти совсем не слышу вас...  
Мы с боем заняли село, а как у вас? Алло! Алло!

**Медсестры (перевязывают раненых):**

1. Что вы ревете, как медведь? Пустяк осталось потерпеть.  
2. И рана ваша так легка, что заживет наверняка.

**Моряк (смотрит в бинокль):**

На горизонте самолет, по курсу — полный ход, вперед!  
Готовься к бою, экипаж! Отставить! Истребитель наш!

**Летчики (над картой):**

Пехота — здесь, а танки — тут. Лететь до цели семь минут. Понятен боевой приказ, противник не уйдет от нас.

**Автоматчик:**

Вот я забрался на чердак. Быть может, здесь таится враг.  
За домом очищаем дом, врага повсюду мы найдем.

**Рядовой (в пилотке, с орденом):**

Я пехотинец молодой. С фашистом дрался под Москвой.  
Не раз в разведку я ходил, меня полковник наградил.

**Участники инсценировки возвращаются на свои места под муз «Прощание славянки»**

**СТИХОТВОРЕНИЕ Мусы Джалиля «Чулочки» читает Яна Юрьевна**

**Ведущий:** Темная ночь. Не слышна канонада.

О любимых своих вспоминают солдаты. Как не хватает  
в землянке сейчас

Нежных, любимых и ласковых глаз.

**ПЕСНЯ: «В землянке» - исполняют родители старшей группы №2.**

**Ведущие:**

- |    |                         |                |                         |
|----|-------------------------|----------------|-------------------------|
| 1. | Мы с тобой о войне      | 3.             | Сколько горя и слез,    |
|    | Знаем только по книжкам | И по           | Сколько боли и крови,   |
|    | фильмам, где в кадрах   |                | Сколько им испытаний    |
|    | Разрывы гремят.         |                | Досталось пройти,       |
| 2. | А с экрана глядят       | 4.             | Сиротливо               |
|    | мальчишки               | И суровые лица | Чтоб врага победить,    |
|    | Усталых солдат.         |                | Дать народам свободу,   |
|    |                         |                | Чтоб к счастливой       |
|    |                         |                | победе И к миру прийти. |

**Ведущая:**

Шли солдаты на запад, по дорогам войны.  
 Выпадал среди залпов, может, час тишины.  
 И тогда на привале, опустившись в окоп,  
 Люди письма писали тем, кто был так далек!

**Ведущий:**

Во многих семьях сохранились солдатские треугольники – письма, которые присылали с фронта отцы и братья. *(Показывает.)* Они писали, что вернуться домой с Победой.

**ДЕТИ подготовительной группы читают письма – треугольники (012)**

- Здравствуй, дорогой Максим! Здравствуй, мой любимый сын!

Я пишу с передовой, завтра утром снова в бой!  
 Будем мы фашистов гнать, береги, сыночек, мать.  
 Позабудь печаль и грусть – я с победою вернусь!  
 Обниму вас, наконец. До свиданья. Твой отец. □

Дорогие, мои родные! Ночь. Дрожит огонек свечи.

Вспоминаю уже не впервые, как вы спите на теплой печи.  
 В нашей маленькой старой избушке, что в глухих затерялась лесах.  
 Вспоминаю я поле, речушку. Вновь и вновь вспоминаю вас.

- Мои братья и сестры родные, завтра снова я в бой иду.  
 За Отчизну свою, за Россию, что попала в лихую беду.  
 Соберу свое мужество, силу. Стану недругов наших громить.  
 Чтобы вам ничего не грозило, чтоб могли вы учиться и жить.

**Ведущая:** Ну, а эту песню

Все в России знают И на праздниках ее  
 Часто исполняют.

Ее бойцы в окопах напевали, И в честь нее  
 орудие назвали.

*Выходят девочки без объявления и исполняют*

**Песня : «Катюша» -**

*После исполнения остаются на сцене, к ним выходят ведущие и объявляют:*

**Ведущий:** Эту замечательную песню исполнили две сестрички –  
 Таисия и Элина Хабибуллины.

**Ведущая:** Победители в номинации «Семья» городского фестиваля «Звездная капель».

**Ведущая:** Через тяжёлые испытания за четыре года войны прошёл наш народ, но он выстоял, разгромил фашизм и спас от него народы всего мира. 9 мая 1945 года люди услышали долгожданное для всех слово... **Вместе (Ведущий и Ведущая):**

**ПОБЕДА!!!**

**Ведущий:** Тимофей Белозеров «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» - читает Ярослав Хозяшев.

Майский праздник День Победы  
Отмечает вся страна,  
Надевают наши деды  
Боевые ордена

**Ведущая:** Много горя принесла война и взрослым, и детям.  
Но никто не забыт, и, ни что не забыто.  
Вспомним всех поименно, горем вспомним своим.  
Это надо не мертвым, это надо живым!

**Ведущая:** С печалью и благодарностью мы вспоминаем героев, всех их, отдавших силы, здоровье, юность, сердце, помыслы великому подвигу и победивших фашизм. Минутой молчания почтим их память, и каждый в душе поблагодарит их за тот счастливый мир, в котором мы живем. Встанем и склоним головы пред их памятью!

**МИНУТА МОЛЧАНИЯ.**

**Ведущий:** Прошу всех сесть.

**Ведущая:** Всем, кто выжил в той страшной войне, посвящается!

**СТИХОТВОРЕНИЕ «Я АНГЕЛОМ ЛЕТАЛ!» - читает Александр Сизен**

**Ведущие:** Пусть мир украсит доброта

И расцветут улыбкой лица,

А слово страшное «Война»

Пусть никогда не повторится!

Пусть солнце светит над землей,

Любовь шагает по планете.

И в каждой пусть семье большой

С любимой мамой будут дети!

**ПЕСНЯ: «Главный праздник» - исполняет хор: «Звонкие голоса»**

*Приложение № 2.*

**Анкета для родителей:** «Патриотическое воспитание в ДОУ».

**Цель:** Изучение отношения родителей к необходимости патриотического воспитания в ДОУ. Родителям было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?
2. Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?

3. Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей - педагоги или родители?
4. Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?
5. Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Есть ли в Вашем доме семейные традиции? 6. Посещаете ли вы вместе с детьми музеи и выставки? Если нет, то почему?

№ п/п	Вопрос/ вариант ответа	% от числа опрошенных
<b>1.</b>	<b>Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?</b>	
	Любовь к Родине, уважать и почитать ее традиции	<b>73</b>
	Знание истории своей страны	<b>17</b>
	Готовность выполнить гражданский долг, защита интересов Родины	<b>5</b>
	Любовь к семье, обществу, своей стране	<b>5</b>
<b>2.</b>	<b>Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?</b>	
	Да	<b>92</b>
	Нет	<b>8</b>
<b>3.</b>	<b>Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей - педагоги или родители?</b>	
	Родители	<b>52</b>
	Педагоги	<b>10</b>
	Педагоги и родители	<b>38</b>
<b>4.</b>	<b>Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?</b>	
	Да	<b>94</b>
	Да	<b>6</b>

<b>5.</b>	<b>Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи?</b>	
	Да	<b>85</b>
	Нет	<b>15</b>
<b>6.</b>	<b>Посещаете ли вы вместе с детьми музеи и выставки? Если нет, то почему?</b>	
	Да	<b>45</b>
	Нет, их нет в нашем городе (еще маленькие дети)	<b>45</b>
	Иногда	<b>10</b>